

Rondò

**zani**

Rondò

La versatilità dei moduli consente di realizzare numerose composizioni, in grado di dar vita a molteplici soluzioni, adatte a tutti gli spazi, personalizzando ogni ambiente domestico e collettivo.

The versatility of the modules makes numerous configurations possible, able to produce a whole range of solutions, suitable for all interior spaces and for personalising domestic and collective areas.

Dank der Vielseitigkeit der Module sind zahlreiche Kombinationen mit vielseitigen Lösungen möglich, die sich für jedes Ambiente eignen und dabei jeden Wohn- oder Kollektivraum individuell gestalten.





Oggetto di grande personalità diventa il protagonista assoluto dell'ambiente in cui si inserisce.

La ricerca formale, l'originalità delle forme, la sinuosità delle linee e la cura dei dettagli donano carattere e personalità a questo imbottito moderno, adatto sia agli ambienti sobri e moderni che agli ambienti più classici.

Rondo's strong personality makes it the absolute protagonist of the interior in which it is located.

The formal research, the originality of the shapes, the sinuous lines and the care given to detail convey character and personality to this upholstered unit, suitable for both sober and modern and more classic environments.

Der charakterstarke Gegenstand verwandelt sich in den absoluten Hauptakteur des Ambiente, in das es eingefügt wird.

Die gestalterische Suche, die originellen Formen, die gewundenen Linien und die Sorgfalt für Details verleihen diesem modernen Polsterelement Charakterstärke und Persönlichkeit, das sich sowohl für nüchterne und moderne als auch klassischere Räumlichkeiten eignet.





## Rondò

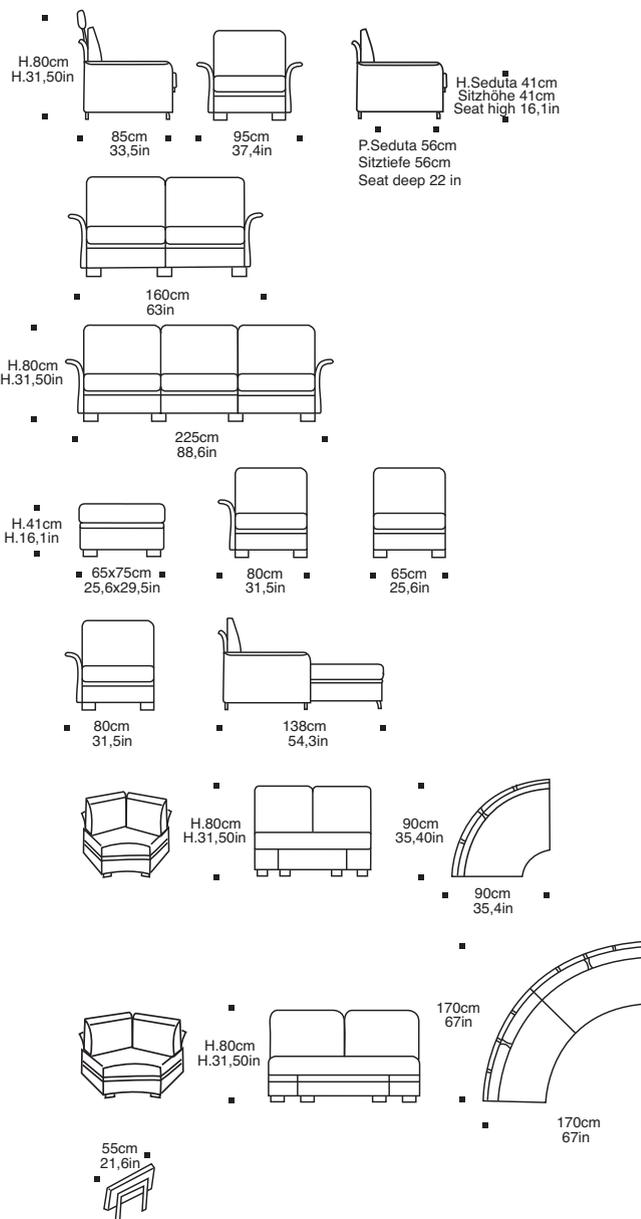
Degna di nota è la cura della lavorazione dei sinuosi schienali, ricoperti in cuoio finiti con taglio a vista.

Special attention is given to the finish of the sinuous backs, covered in leather with visible cut.

Erwähnenswert ist die sorgfältige Bearbeitung der gewundenen Rückenlehnen, die mit Leder bezogen wurden und einen sichtbaren Schnitt aufweisen.



Rondò  
design Arch. Paola Zani



**Struttura base:** Legno abete  
**Struttura schienali e braccioli:** Curvati in Legno di Faggio sfogliato e pressato  
**Cuscini Sedili e schienali:** Poliuretano espanso a quote differenziate e Piuma Oca  
**Piedi:** Ferro verniciato rivestito in cuoio oppure acciaio satinato

**Basic structure:** Fir wood  
**Back and armrest structure:** Curved in leafed and pressed Beech  
**Seat and back cushions:** Polyurethane foam of different density and Down filling  
**Feet:** Painted iron covered in leather or satin-finish steel

**Grundstruktur:** Tannenholz  
**Struktur Rücken- und Armlehnen:** Gebogen aus Buche Schäl furnier und gepresst  
**Rücken- und Sitzkissen:** Unterschiedlich dicker Polyurethanschaum und Gänsefedern  
**Füße:** Eisen lackiert mit Lederbezug oder Mattstahl

**zani**

Via E. Toti, 13 - 20039 Varedo (Mi) - Italy  
 Tel. ++39-0362-581585 - Telefax ++39-0362-581587  
 www.zanisolotti.it - info@zanisolotti.it

